

ఎం.ఏ. తెలుగు (రెగ్యులర్) - మొదటి సంవత్సరం - మొదటి సెమిస్టర్
పాఠ్య ప్రణాళిక (2012-2013 నుండి)
పేజర్ - I ప్రాచీన సాహిత్యం

సూచన: వ్రాత పరీక్షకు 80 మార్కులు, ఇంటర్వ్యూ ఎసెస్మెంట్: 20 మార్కులు



- యూనిట్ I ప్రాచీన సాహిత్యం-నేపథ్యం (1100 నుండి 1450 వరకు)
- యూనిట్ II ఎ) చారిత్రక, రాజకీయ పరిస్థితులు - సామాజిక జీవితం,
బి) మతధోరణులు - కళలు
- యూనిట్ III సాపర్ణాఖ్యానము, నన్నయ, ఆంధ్ర మహాభారతం,
ఆదిపర్వం, ద్వితీయాశ్వాసం (1నుండి 123 పద్యం వరకు)
- యూనిట్ IV కుచేలోపాఖ్యానం - పోతన, మహాభాగవతం - దశమస్కంధము
(957 నుండి 1030 పద్యం వరకు)
- యూనిట్ V మండోదరి హెచ్చరిక - విలాపం : రంగనాథరామాయణం - గోనబుద్ధారెడ్డి,
యుద్ధకాండము (అంగదుడు మండోదరిని రావణుడు వద్దకు ఈడ్చుకొనివచ్చుట - నుండి
ఉండుమునీవన్న నొండాడ వెలుచి, యుండెమండోదరి యుదరిలజ్జించి వరకు
మరియు మండోదరి మొదలగు రావణ భార్యలు శోకించుట నుండి రాముడు
విభీషణునోదాల్చి రావణునకు బ్రేత కృత్యంబులు చేయించుట వరకు)

చదువుకోవల్సిన పుస్తకాలు

1. ఆంధ్రవాఙ్మయారంభదశ (ద్వితీయభాగం, నన్నయ భారతము)- దివాకర్లవేకంటావధాని
2. సహృదయ చక్రం - కోవెల సుప్రసన్నాచార్య
3. తెలుగు సాహిత్యం-మరోచూపు-సం॥ కె. కె. రంగనాథాచార్యులు
4. తెలుగు సాహిత్యం- చారిత్రక భూమిక - డి. చంద్రశేఖర్ రెడ్డి
5. పోతన వైచిత్ర్య - కేతవరపు వేకంటరామకోటిశాస్త్రి
6. భాగవతోపన్యాసాలు- ఆంధ్రసారస్వత పరిషత్ ముద్రణ
7. పంచమి (వ్యాస సంపుటి) కట్టమంచి రామలింగారెడ్డి
8. గౌతమ వ్యాసములు - పింగళి లక్ష్మీకాంతం
9. నన్నయ భారతంలో ఉపమ- బి. రుక్మిణి
10. పోతన భాగవత సమాలోచనం - తెలుగు శాఖ, కాకతీయ విశ్వవిద్యాలయం ప్రచురణ



HEAD
Department of Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-506009

Chairman
Board of Studies in Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-A.P.

ఎం.ఏ. తెలుగు (రెగ్యులర్) - మొదటి సంవత్సరం - మొదటి సెమిస్టర్
పాఠ్య ప్రణాళిక (2012-2013 నుండి)

పేపర్ - III వ్యాకరణము

యూనిట్ I	1. సంజ్ఞా పరిచ్ఛేదము (బాలవ్యాకరణము)
	2. సంధి పరిచ్ఛేదము (బాలవ్యాకరణము)
యూనిట్ II	1. తత్సమ పరిచ్ఛేదము (బాలవ్యాకరణము)
	2. ఆచ్ఛిక పరిచ్ఛేదము (బాలవ్యాకరణము)
యూనిట్ III	1. కారక పరిచ్ఛేదము (బాలవ్యాకరణము)
	2. సమాస పరిచ్ఛేదము (బాలవ్యాకరణము)
యూనిట్ IV	సంజ్ఞాపరిచ్ఛేదం (ప్రాథమికవ్యాకరణం)
యూనిట్ V	వాక్యపరిచ్ఛేదం (ప్రాథమికవ్యాకరణం)

చదువుకోవల్సిన పుస్తకాలు

1. బాల ప్రాథమికవ్యాకరణం - స్ఫూర్తి
2. రమణీయం - దువ్వూరి వేంకట రమణశాస్త్రి
3. బాలవ్యాకరణం - వికాసవ్యాఖ్య - బొడ్డుపల్లి పురుషోత్తం
4. బాలవ్యాకరణం-చిన్నసూరి - వంతరారామకృష్ణరావు, ఘంటాపథవ్యాఖ్య
5. ప్రాథమికవ్యాకరణం - బహుజనపల్లి సీతారామచార్యులు - వంతరారామకృష్ణరావు వ్యాఖ్య
6. బాల ప్రాథమికవ్యాకరణం - హరిశివకుమార్



V. S. S. S.
HEAD
Department of Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-506009

Meerap
Chairman
Board of Studies in Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-A.P.

ఎం.ఏ. తెలుగు (రెగ్యులర్) - మొదటి సంవత్సరం - మొదటి సెమిస్టర్
పాఠ్య ప్రణాళిక (2012-2013 నుండి)

పేపర్ - IV - సంస్కృతము

సూచన: వ్రాత పరీక్షకు : 80 మార్కులు, ఇంటర్మీడియేట్ : 20 మార్కులు

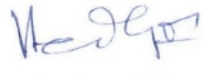
- యూనిట్ I సంస్కృత కవుల పరిచయం - వ్యాసుడు, వాల్మీకి, కాళిదాసు, శ్రీహర్షుడు
- యూనిట్ II మాఘుడు - భారవి - భర్తృహరి - కల్లిణుడు
పాణిని - వరరుచి - పతంజలి - యాస్కుడు
- యూనిట్ III కుమార సంభవము - పంచమసర్గ - కాళిదాసు
- యూనిట్ IV 1 శబ్దములు: ధాతువులు ఎ) అజంత శబ్దములు -
రామ, హరి, శంభు, పితృ(పుంలింగ) రమా, మతి, గౌరీ, మాతృ (స్త్రీలింగ)
జ్ఞాన, వారి, మధు, ప్రత్యక్ (న.పుంలింగ)
2 హలంత శబ్దములు-జలముక్, భిషక్, మరుత్, రాజన్ సర్వనామములు:-
అస్తద్, యుష్మత్, తత్, ఏతన్
3. ధాతువులు (పరస్మైపది-లట్,ల్యట్, లజ్,లోట్,విధి, విజరూపాలలో)
భూ, స్థా,తిష్ఠ, ఇచ్ఛ, వృచ్ఛ, లిఖ- పఠ, నృత్య, గమ్(గచ్ఛ్), దీప్, కథయ, గణయ
- యూనిట్ V వ్యాకరణం -
1 స్వరసంధులు: సవర్ణ, గుణ, వృద్ధి,యణాదేశ, అయవా, దేశ సంధులు
2 హల్ సంధులు: శ్చుత్వ, ష్చుత్వ అనునాసిక, అనుస్వార, విసర్గ సంధులు
3. సమాసములు: తర్పరుష, కర్తృధారయ, ద్విగు, బహువ్రీహి,
ద్వంద్వ,అవ్యయిభావ సమాసాలు

చదువుకోవల్సిన పుస్తకాలు

1. శబ్దమంజరి (ధాతుమంజరితోసహా)
2. సంస్కృతసాహిత్య చరిత్ర - ఎమ్ గోపాలరెడ్డి - సుజాతారెడ్డి
3. సంస్కృత వ్యాకరణం - దివాకర్ల వెంకటాచార్యుని
4. కాళిదాసు కళావైభవం




HEAD
Department of Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-506002


Chairman
Board of Studies in Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL

ఎం.ఏ. తెలుగు (రెగ్యులర్) - మొదటి సంవత్సరం - మొదటి సెమిస్టర్
పాఠ్య ప్రణాళిక (2012-2013 నుండి)

పేపర్ - V - జానపద వాఙ్మయం

సూచన: వ్రాత పరీక్షకు : 80 మార్కులు, ఇంటర్వ్యూ ఎసైనిమెంటు: 20 మార్కులు

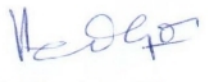
- యూనిట్ - I
1. జానపద విజ్ఞానం - నిర్వచనం - వర్గీకరణ
 2. జానపద సాహిత్యం - నిర్వచనం - వర్గీకరణ
- యూనిట్ - II
1. జానపద సాహిత్యం అధ్యయనం - పద్ధతులు
 - ఎ) ఆవిర్భావ సిద్ధాంతాలు
 - బి) నిర్మాణ సిద్ధాంతాలు
 - సి) మౌఖిక కథన విధానం
 - డి) మనోవిశ్లేషణ
- యూనిట్ - III
- జానపద సాహిత్యం భాషావిశేషాలు-చందోరీతులు
- యూనిట్ - IV
1. పటం కథలు, ఎ)కథాగానం - సందర్భం - వాతావరణం,
 - బి)ప్రదర్శన విధానం సి)కళాకారులు-పోషకులు
 2. ఒగ్గుకథ ఎ)కథాగానం - సందర్భం - వాతావరణం
 - బి)ప్రదర్శన విధానం సి) కళాకారులు - పోషకులు
- యూనిట్ - V
- 1.జానపదగీతాలు - లక్షణాలు - రకాలు
 - ఎ)ఊర్తికాదేవి నిద్ర-(స్త్రీల పౌరాణిక పాటలు,సం॥కృష్ణశ్రీ)
 - బి) బతుకమ్మ పాటలు (తెలంగాణా పల్లె పాటలు, సం॥ బి. రామరాజు)
 - సి) వ్యవసాయం పాట -కాముని పండుగపాట

(జానపదసాహిత్య సౌరభం, సం॥ ఆల్వీయస్ సుందరం, జి.యస్. మోహన్)
 2. జానపద కథలు - లక్షణాలు - రకాలు
 - ఎ) సర్వాయి పాపారాయని కథ
 - బి) సన్యాసమ్మకథ

చదువుకోవలసిన పుస్తకాలు

1. జానపదగేయసాహిత్యం - బిరుదురాజు రామరాజు
2. జానపదగేయాలు - సాంఘిక చరిత్ర - బిరుదురాజు రామరాజు,నాయని కృష్ణకుమారి
3. ఆంధ్రుల జానపద విజ్ఞానం - ఆల్వీయస్ సుందరం
4. జానపద విజ్ఞాన వ్యాసాలు - నేదునూరి గంగాధరం
5. జానపద విజ్ఞానాధ్యయనం - డా॥ జి. యస్. మోహన్
6. తెలుగు జానపద సాహిత్యం - పురాగాథలు - రావిప్రేమలత
7. జానపద కళారూపాలు - మిక్కిలినేని రాధాకృష్ణమూర్తి
8. తెలుగు జానపద సాహిత్యము - స్త్రీల గేయములలో సంప్రదాయాలు, పి. వసుంధరారెడ్డి





HEAD
Department of Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-506009

Chairman
Board of Studies in Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-A.P.

ఎం.ఏ. తెలుగు (రిగ్యులర్) - మొదటి సంవత్సరం-రెండవసెమిస్టర్

పాఠ్య ప్రణాళిక (2012-2013 నుండి)

పేపర్ -I ప్రాచీన సాహిత్యం

సూచన: వ్రాత పరీక్షకు : 80 మార్కులు, ఇంటర్నల్ ఎసెస్మెంట్: 20 మార్కులు

- యూనిట్ I ప్రాచీన సాహిత్య నేపథ్యం (1451నుండి 850 సంవత్సరం వరకు)
చారిత్రక, రాజకీయ పరిస్థితులు
- యూనిట్ II పాచీన సాహిత్య నేపథ్యం(1451నుండి1850సంవత్సరం వరకు)
మతధోరణులు-కళలు-సామాజిక జీవితం
- యూనిట్ III హంస దూత్యము : శ్రీనాథుడు, శృంగార నైషధము (1 నుండి 98 పద్యం వరకు)
- యూనిట్ IV స్వరోచి వివాహాలు-విహారాలు-విమర్శ:
అల్లసాని పెద్దన మనుచరిత్ర-షష్ఠాశ్వాసం(1నుండి123పద్యంవరకు)
- యూనిట్ V కిరాతుని వృత్తాంతం:రఘునాథనాయకుడు వాల్మీకి చరిత్రము -
ద్వితీయాశ్వాసం(71పద్యంనుండి ఆశ్వాసాంతగద్య వరకు)

చదువుకోవల్సిన పుస్తకాలు

1. తెలుగు సాహిత్యం మరోచూపు -సం॥ కె. కె. రంగనాథాచార్యులు
2. తెలుగు సాహిత్యం చారిత్రక భూమిక - డి. చంద్రశేఖరరెడ్డి
3. ఒక రత్నం - ఒక మంత్రం - కేతవరపు వేంకట రామకోటిశాస్త్రి
4. అల్లసాని పెద్దన - పల్లాదుర్గయ్య
5. తరిగొండ వెంగమాంబ కృతులు - పరిశీలన - జె. కృష్ణమూర్తి
6. ప్రాచీన సాహిత్యం మరోచూపు -కాత్యాయనీ విద్యుహే



V. S. S. S.
HEAD
Department of Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-506002

Chairman
Board of Studies in Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-A.P.

ఎం.ఏ. తెలుగు (రిగ్యులర్) - మొదటి సంవత్సరం-రెండవసెమిస్టర్

పాఠ్య ప్రణాళిక (2012-2013 నుండి)

పేపర్ - II తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర

సూచన: వ్రాత పరీక్షకు : 80 మార్కులు, ఇంటర్నల్ ఎసెస్మెంట్: 20 మార్కులు

- యూనిట్ I
1. రఘునాథ నాయకుడు, చేమకూర వేంకటకవి
 2. పొన్నగంటి తెలగన, కంకంటి పాపరాజు
- యూనిట్ II
- యూనిట్ III
- యూనిట్ IV
- యూనిట్ V
1. కాళోజి నారాయణరావు, గుంటూరు శేషేంద్రశర్మ
 2. సి. నారాయణరెడ్డి, శివసాగర్ 3. కనపర్తి వరలక్ష్మమ్మ, కొండేపూడి నిర్మల

చదువుకోవల్సిన పుస్తకాలు

- 1 తెలుగు సాహిత్య సమీక్ష - జి నాగయ్య
2. ఆంధ్ర కవితా సమీక్ష - కె.వి.ఆర్. నరసింహం
3. సంగ్రాంధ్ర సాహిత్య - ఆరుద్ర
4. తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర - ముదిగంటి సుజాతారెడ్డి
5. దాశరథి కవితా సమాలోచన - హైమావతి
6. శేషేంద్ర కవితా సమాలోచన - పెన్నా శిరామకృష్ణ
- 7 సాహితీ కిరణాలు-బన్నఅయిలయ్య
8. ప్రాచీన సాహిత్యం - మరోచూపు - కె. కాత్యాయనీ విద్యుహే
9. ప్రాంతీయచైతన్యం-తెలంగాణ సాహిత్యం-కాత్యాయనీ విద్యుహే
- 10 ప్రజాకవి కాళోజి-సాహిత్య సమాలోచన-సం|| ఘంటా జలంధర్ రెడ్డి




Chairman

Board of Studies in Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-A.P.


HEAD
Department of Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-506009

ఎం.ఏ. తెలుగు (రిగ్యులర్) - మొదటి సంవత్సరం-రిండవసెమిస్టర్

పాఠ్య ప్రణాళిక (2012-2013 నుండి)

పేపర్ - III భాషాచరిత్ర

సూచన: వ్రాత పరీక్షకు : 80 మార్కులు, ఇంటర్వల్ ఎసెస్మెంట్: 20 మార్కులు

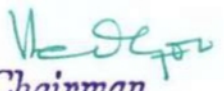
- యూనిట్ I 1. భాష - భాషోత్పత్తివాదాలు 2 భాషాకుటుంబాలు
- యూనిట్ II 1. ధ్వనిశాస్త్రం ఎ) ఉచ్చారణ, ఉచ్చారణ అవయవాలు
బి) భాషాధ్వనులు - వర్గీకరణ 2 ధ్వని పరిణామం
- యూనిట్ III 1. వర్ణము - వర్ణనిర్ణయ విధానం - స్థానీకరణ ప్రయత్నాలు 2. పదం - పదాంశం - సపదాంశం
- యూనిట్ IV 1. అర్థ పరిణామం 2 సంఖ్యావాచకాలు , సర్వనామాలు - విశేషణాలు
- యూనిట్ V 1. గ్రాంథిక వ్యావహారిక భాషావాదాలు
2 మాండలిక భాషలు - కారణాలు పరిధులు, ఆధునిక భాష - ప్రమాణీకరణ

చదువుకోవల్సిన పుస్తకాలు

1. ఆంధ్రభాషా వికాసం- గంటిజోగి సోమయాజులు
- 2 తెలుగు భాషా చరిత్ర - సం॥ భద్రరాజుకృష్ణమూర్తి
- 3 భాషాశాస్త్ర పరిచయం - బొడ్డుపల్లి పురుషోత్తం
- 4 ద్రావిడభాషలు - పరిశీలన- పి.యన్. సుబ్రహ్మణ్యం
- 5 తెలుగు భాషా చరిత్ర - వెలమల సిమ్మన్న
- 6 ఆధునిక భాషా శాస్త్రం - వెలమల సిమ్మన్న
- 7 తెలంగాణా శాసనాలు-సురవం ప్రతాపరెడ్డి
8. వ్యవహారిక భాషా వికాసం - బూదరాజు రాధాకృష్ణ




HEAD
Department of Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-506009


Chairman
Board of Studies in Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-A.P.

ఎం.ఏ. తెలుగు (రిగ్యులర్) - మొదటి సంవత్సరం-రెండవసెమిస్టర్

పాఠ్య ప్రణాళిక (2012-2013 నుండి)

పేజర్ - IV - సంస్కృతము

సూచన: వ్రాత పరీక్షకు : 80 మార్కులు, ఇంటర్నల్ ఎసెస్మెంట్: 20 మార్కులు

యూనిట్ I	సంస్కృత నాటక సాహిత్య వికాసం
యూనిట్ II	1. భాసుడు, హర్షవర్ధనుడు, కాళిదాసు, అశ్వఘోషుడు, భవభూతి 2. శూద్రకుడు, విశాఖదత్తుడు, భట్టనారాయణుడు
యూనిట్ III	సంస్కృత నాటక లక్షణాలు 1. నాటక లక్షణాలు - సమన్వయం 2. ఇతివృత్తనిర్వహణ 3. రసనిర్వహణ
యూనిట్ IV	ఉత్తర రామ చరిత 1. పాత్రలు - పాత్ర చిత్రణ 2. తృతీయాంక ప్రాధాన్యం 3. భాస కాళిదాసుల ప్రభావం
యూనిట్ V	కాదంబరి - బాణభట్టు 1 ఇతి వృత్తం 2 పాత్రలు - పాత్ర చిత్రణ 3 శైలి

చదువుకోవల్సిన పుస్తకాలు

- 1 సంస్కృత సాహిత్య చరిత్ర - ముదిగంటి గోపాలరెడ్డి, ముదిగంటి సుజాతారెడ్డి
2. నాటక విశ్లేషణ - కేతవరపు రామకోటి శాస్త్రి




HEAD
Department of Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-506009


Chairman
Board of Studies in Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-A.P.

ఎం.ఏ. తెలుగు (రిగ్యులర్) - మొదటి సంవత్సరం-రిండవసెమిస్టర్

పాఠ్య ప్రణాళిక (2012-2013 నుండి)

పేపర్ - V నవల

సూచన: వ్రాత పరీక్షకు : 80 మార్కులు, ఇంటర్వ్యూ ఎసెస్మెంట్: 20 మార్కులు

యూనిట్ - I 1. తెలుగు నవల ఆరంభ వికాసాలు

యూనిట్ - II 1. నవలలో అధ్యయనాంశాలు

- సామాజిక రాజకీయార్థికనేపథ్యం

2 ఇతివృత్తం- దేశకాలాలు

- పాత్రలు-పాత్ర చిత్రణ, శైలి శిల్పాలు

యూనిట్ - III 1 చివరకు మిగిలేది - బుచ్చిబాబు

2. ఐశ్వర్యం - కొడవటిగంటి కుటుంబరావు

యూనిట్ - IV 1 అంపశయ్య - నవీన్

2. సాంబయ్య చదువు - కాలువ మల్లయ్య

యూనిట్ - V 1 జానకి విముక్తి - రంగనాయకమ్మ

2. జగడం-బోయజంగయ్య

చదువుకోవల్సిన పుస్తకాలు

1. తెలుగు నవలా వికాసం - మొదలి నాగభూషణశర్మ

2. నవల స్వరూప స్వభావాలు - మాదిరాజు రంగారావు

3. నవలాశిల్పం - వల్లంపాటి వెంకటసుబ్బయ్య

4. చివరకు మిగిలేది- మానసిక సామాజిక జీవన స్రవంతి - నవలా విమర్శ
- కె. కాత్యాయనీ విద్యుహే

5. తెలుగు నవల చైతన్య స్రవంతి - రామకృష్ణారావు

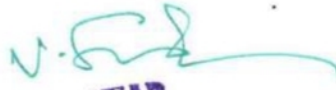
6. సాంఘిక నవల - కథాశిల్పం- మృణాళిని

7. ప్రాంతీయ చైతన్యం - తెలంగాణ సాహిత్యం - కె. కాత్యాయనీ విద్యుహే

8. కాలువ మల్లయ్య నవలలు - సామాజిక చిత్రణ - బండి మల్లికార్జున్

9. జండర్ సమానత దిశగా సమాజం - సాహిత్యం - టి. జ్యోతిరాణజు, కె. కాత్యాయనీ విద్యుహే




HEAD
Department of Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-506008


Chairman
Board of Studies in Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-A.P.

ఎం.వి. తెలుగు (రెగ్యులర్) - రెండవ సంవత్సరం - మూడవ సెమిస్టర్
పాఠ్య ప్రణాళిక (2013 - 2014 నుండి)

పేపర్ - I ఆధునిక కవిత్వం

సూచన: వ్రాత పరీక్షకు 80 మార్కులు, ఇంటర్వల్ ఎసెస్మెంట్: 20 మార్కులు

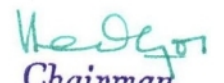
యూనిట్ I	ఆధునికత నిర్వచనం-లక్షణాలు, ఆధునిక కవితా వికాసం(1900-1950)
యూనిట్ II	అద్వయనానికే కొందరు కవులు - రాయప్రోలు, విశ్వనాథ- జాషువ-దువ్వూరి రామిరెడ్డి- నండూరి సుబ్బారావు
యూనిట్ III	ముత్యాల సరాలు - గురజాడ అప్పారావు
యూనిట్ IV	ఉర్దూశి - కృష్ణశాస్త్రి
యూనిట్ V	మహా ప్రస్థానం - శ్రీ శ్రీ

చదువుకోవల్సిన పుస్తకాలు

- | | |
|---|-----------------------------|
| 1. నవ్యాంధ్ర సాహిత్య విధులు | - కురుగంటి సీతారామయ్య |
| 2. ఆధునికాంధ్ర కవిత్వం - సంప్రదాయములు-ప్రయోగములు- | సి. నారాయణరెడ్డి |
| 3. ఆధునికాంధ్ర కవితా సమీక్ష | - కె.వి.ఆర్. నరసింహం |
| 4. మహాదయం | - కె.వి.రమణారెడ్డి |
| 5. ఆధునిక తెలుగు సాహిత్యంలో విభిన్న ధోరణులు | - సం. కె.కె.రంగనాథాచార్యులు |
| 6. అభ్యుదయానంతర కవిత్వ ధోరణులు | - సం. పేర్వారం జగన్నాథం |
| 7. ఆధునిక కవితా వికాసం | - కడియాల రామమోహన రామ్ |
| 8. ఆధునిక కవిత్వ సమాలోచనం | - మాదిరాజు రంగారావు |
| 9. కృష్ణశాస్త్రి కృతులు పరిశీలన | - పిడమర్తి నిర్మలాదేవి |
| 10. మహా ప్రస్థానం ... | - మాదిరాజు రంగారావు |
| 11. విశ్వనాథ మార్గం | - కోవెల సుప్రసన్న |
| 12. నాలుగు ఆధునిక కావ్యాలు - ఒక పరిచయం | - బన్న అయిలయ్య |
| 13. రాయప్రోలు కవితా సమాలోచన | - డా॥ చందూరి హైమావతి |




HEAD
Department of Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-506009


Chairman
Board of Studies in Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-A.P.

ఎం.ఏ. తెలుగు (రెగ్యులర్) - రెండవ సంవత్సరం - మూడవ సెమిస్టర్

పాఠ్య ప్రణాళిక (2013 - 2014 నుండి)

పేపర్ - II భారతీయ అలంకార శాస్త్రం

సూచన: వ్రాత పరీక్షకు 80 మార్కులు, ఇంటర్వీల్ ఎసెస్మెంట్: 20 మార్కులు

యూనిట్ I

1) అలంకార శాస్త్రం - కావ్యశాస్త్రం- సాహిత్య శాస్త్రం సంబంధ భేదాలు

2) భారతీయ అలంకార శాస్త్రం - కావ్య స్వరూప స్వభావాలు

ఎ) కావ్య నిర్వచనాలు బి) కావ్య ప్రయోజనాలు

యూనిట్ II

అలంకార శాస్త్ర వికాసం: ఎ) భరతుడు బి) భామహుడు

సి) రుయ్యకుడు డి) రూపగోస్వామి

యూనిట్ III

1. భారతీయ అలంకార శాస్త్ర సిద్ధాంతాలు:

ఎ) రససూత్రం - రససంఖ్య - రస ఉత్పత్తి వాదాలు

బి) అలంకార లక్షణం - వర్గీకరణ సి) రీతి నిర్వచనం - భేదాలు

డి) ధ్వని నిర్వచనం - ధ్వని భేదాలు - వస్తు ధ్వని-అలంకారధ్వని - రస ధ్వని

యూనిట్ IV

కావ్య మీమాంస - (ప్రథమ, ద్వితీయ, తృతీయ అధ్యాయాలు)

యూనిట్ V

వక్రొక్తి జీవితం - (ప్రథమోన్వేషం)

చదువుకోవల్సిన పుస్తకాలు

1. పి.వి. కాణె - History of Sanskrit Poetics
2. పుల్లెల శ్రీరామచంద్రుడు - అలంకార శాస్త్రం
3. పోణింగి శ్రీరామ అష్టాశాస్త్రం - నాట్యశాస్త్రం (గుప్త భార ప్రకాశికా సహితము)
4. నాగేశభట్టు - రససిద్ధాంతము (అను.డా. భీమసేన్ నిర్మల్)
5. దండి - కావ్య దర్శనం (పుల్లెల శ్రీరామ చంద్రుడి వ్యాఖ్యాన సహిత తెలుగు అనువాదం)
6. వామనుడు-కావ్యాలంకారసూత్రాణి(పుల్లెలశ్రీరామ చంద్రుడి వ్యాఖ్యాన సహిత తెలుగు అనువాదం)
7. చర్ల గణపతిశాస్త్రి - సాహిత్య సౌందర్య దర్శనము
8. కె.వి.ఆర్. నరసింహం - సాహిత్య దర్శనం
9. కేతవరపు రామకోటి శాస్త్రి - భారతీయ సాహిత్య శాస్త్రం- భిన్న సంప్రదాయాలు: దృక్పథాలు
10. రాజశేఖరుడు - కావ్యమీమాంస (పుల్లెల శ్రీరామ చంద్రుడి వ్యాఖ్యాన సహిత తెలుగు అనువాదం)
11. ఆనందవర్ధనుడు-ధ్వన్యాలోకము (పుల్లెల శ్రీరామ చంద్రుడి వ్యాఖ్యాన సహిత తెలుగు అనువాదం)
12. కుంతకుడు - వక్రొక్తి జీవితమ్ (పుల్లెల శ్రీరామ చంద్రుడి వ్యాఖ్యాన సహిత తెలుగు అనువాదం)



HEAD
Department of Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-506009

Chairman
Board of Studies in Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-A.P.

పేపర్ - III తెలంగాణ సాహిత్యం- కవిత్యం

సూచన: వ్రాత పరీక్షకు 80 మార్కులు, ఇంటర్వల్ ఎసెస్మెంట్: 20 మార్కులు

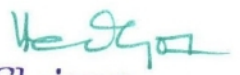
- యూనిట్ - I ప్రాంతీయ సాహిత్య అధ్యయనం- ప్రయోజనం - పద్ధతి
తెలంగాణా చరిత్ర- సంస్కృతి. సి) తెలంగాణా ప్రాచీన సాహిత్యం-పరిచయం
- యూనిట్ - II ఆధునిక తెలంగాణా సామాజిక సాంస్కృతిక నేపథ్యం
- యూనిట్ - III తెలంగాణా పత్రికలు సి) తెలంగాణ కవితా వికాసం
1) గేయం 2) పద్యం 3) వచన కవిత
- యూనిట్ - IV తెలంగాణా కవిత్యం- I ఎ) గంగిరెద్దు - పల్లా దుర్బయ్య
బి) 1969 తెలంగాణ ఉద్యమ కవిత్యం (నా గొడవ) - కాళోజి
- యూనిట్ - V తెలంగాణా కవిత్యం - II ఎ) ఋతుచక్రం-సినారె బి) ప్రాణహిత - నందిని సిధారెడ్డి

చదువుకోవల్సిన పుస్తకాలు

- | | |
|---|---|
| 1. తెలంగాణ ఆంధ్రోద్ధమమం | - మాడపాటి హనుమంతరావు |
| 2. తెలంగాణం | - ఆదిరాజు వీరభద్రరావు |
| 3. సురవరం ప్రతాపరెడ్డి వ్యాసాలు | - మొదటి రెండు భాగాలు |
| 4. తెలంగాణలో జాతీయోద్ధమాలు | - దేవులపల్లి రామానుజరావు |
| 5. సురవరం ప్రతాపరెడ్డి జీవితం-సాహిత్యం | - ముద్దసాని రామిరెడ్డి |
| 6. తెలుగు వైతాళికులు-ఆంధ్రప్రదేశ్ | - సాహిత్య అకాడమీ ప్రచురణ |
| 7. తెలంగాణలో చైతన్యం వికసించిన నిజాం | - రాష్ట్రాంధ్ర మహాసభలు
2 సంపుటాల, కె. జితేంద్రబాబు |
| 8. ప్రజాకవి కాళోజి సాహిత్య సమాలోచన | - డా॥ గంటా జితేంద్రరెడ్డి |
| 9. కాళోజి జీవితం సాహిత్యం | - సంపాదకుడు తూర్పు మల్లారెడ్డి |
| 10. తెలంగాణ వ్యాసాలు | - సంకలనం వట్టికోట ఆళ్వారుస్వామి |
| 11. ప్రాంతీయ చైతన్యం-తెలంగాణ సాహిత్యం | - కాత్యాయనీ విద్వహే |
| 12. 1969 తెలంగాణ ఉద్యమం-
ప్రజాకవి కాళోజీ కవిత్యం | - డా॥ బన్న అయిలయ్య |




HEAD
Department of Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-506009


Chairman
Board of Studies in Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-A.P.

కాకతీయ విశ్వవిద్యాలయం, వరంగల్
ఎం.ఎ. తెలుగు (రెగ్యులర్) - రెండవ సంవత్సరం - మూడవ సెమిస్టర్
పాఠ్య ప్రణాళిక (2020 - 2021 నుండి) CBCS

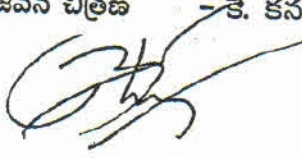
పేపర్ -IV-A (ఐచ్ఛికం) మహిళా జీవితం- అధ్యయనం - సాహిత్యం

సూచన: వ్రాత పరీక్షకు 80 మార్కులు, ఇంటర్వ్యూ ఎసెస్మెంట్: 20 మార్కులు

- యూనిట్ I మహిళా జీవిత అధ్యయనం-నిర్వచనం - ప్రయోజనం
- యూనిట్ II మహిళా జీవిత అధ్యయనం-భావనలు
 ఎ)పితృస్వామ్యం బి)కుటుంబం సి) కులం-మతండి) స్త్రీవాద ధోరణులు
- యూనిట్ III తెలుగు సాహిత్యంలో మహిళల దృక్పథం - ఆరంభ వికాసాలు
 ఎ) కందుకూరు వీరేశలింగం బి) ఆంధ్రశేషగిరి రావు
 2. ఆధునిక తెలుగు సాహిత్యం - మహిళాభ్యుదయం ఎ) చలంబి) రంగనాయకమ్మ
- యూనిట్ IV 1. తరిగొండ వెంగమాంబ-శ్రీవేంకటాచల మహాత్మ్యము ప్రథమాశ్వాసం - 1-23
 2. పాలవేకరి కదరీపతి - శుకసప్తతి, ప్రథమాశ్వాసం 84 - 164
- యూనిట్ V 1. స్త్రీవాద కవిత్వం ఎ) ఎకాల్ గల్ఫ్ మోనోలాగ్ - ఘంటశాల నిర్మల
 బి) స్వరస్థాపం- పాటిబండ్ల రజనీ సి) ద్విపాత్రాభినయం- మందవరపు హైమవతి
 డి) పదుగూపేకా - శీలా సుభద్రదేవి
 2. స్త్రీవాద కథ ఎ) మట్టిగోడలు మధ్య గడ్డిపోచలు - శివరాజు సుబ్బలక్ష్మి
 బి) ప్రయాణం - అబ్బూరి ఛాయాదేవి సి) త్రీ ఇన్ వన్- సి సుజాత డి) బచ్చేదానీ - గీతాంజలి

చదువుకోవల్సిన వున్నకాలు

- | | |
|--|------------------------------------|
| 1. మాకుగోడలు లేవు | - ఫెమినిస్టు సిద్ధాంతవ్యాసాలు - స॥ |
| 2. తొలివెలుగులు | - స్త్రీవాద సిద్ధాంతవికాసం - ఓల్గా |
| 3. రాగంభూపాలం | - పి. సత్యవతి |
| 4. స్త్రీవాద తాత్త్వి | - అనురాధా గాంధీ |
| 5. స్త్రీవాదం | - కాత్యాయనీ విద్యుహే |
| 6. ప్రాచీన సాహిత్యం - స్త్రీవాద దృక్పథ | - కాత్యాయనీ విద్యుహే |
| 7. ఆధునిక సాహిత్యం - స్త్రీవాద భూమిక | - కాత్యాయనీ విద్యుహే |
| 8. ప్రాచీన సాహిత్యం మరోచూపు | - కాత్యాయనీ విద్యుహే |
| 9. సాహిత్యాకాశంలో సగం | - కాత్యాయనీ విద్యుహే |
| 10. తెలుగు స్వతంత్రతాకావ్యాలు స్త్రీజన జీవన చిత్రణ | - కె. కనకదుర్గ |

ఎం.ఏ. తెలుగు (రెగ్యులర్) - రెండవ సంవత్సరం - మూడవ సెమిస్టర్

పాఠ్య ప్రణాళిక (2013 - 2014 నుండి)

పేపర్ -V -1 - ఆంధ్రుల చరిత్ర సంస్కృతి

సూచన: వ్రాత పరీక్షకు 80 మార్కులు, ఇంటర్వ్యూ ఎసెస్మెంట్: 20 మార్కులు

- యూనిట్ - I
1. సంస్కృతి - నాగరికత - స్వరూప స్వభావాలు
 2. ప్రాచీన సంస్కృతి చరిత్ర అధ్యయనానికి ఆధారాలు
 3. శాతవాహనులకు పూర్వం ఆంధ్రదేశ స్థితిగతులు
- యూనిట్ - II
- శాతవాహనులు - పరిపాలన - సాహిత్యం - సంస్కృతి
- యూనిట్ -III
- ఇక్ష్వాకులు- పరిపాలన - సాహిత్యం - సంస్కృతి
- బృహత్పలాయనులు-పరిపాలన-సాహిత్యం-సంస్కృతి
- యూనిట్ -IV
1. విష్ణుకుండినులు - పరిపాలన - సాహిత్యం - సంస్కృతి
 2. ఆనందగోత్రీకులు - పరిపాలన - సాహిత్యం- సంస్కృతి
 3. రాష్ట్రకూటులు-పరిపాలన-సాహిత్యం- సంస్కృతి
- యూనిట్ - V
1. పల్లవులు - పరిపాలన - సాహిత్య - సంస్కృతి
 2. తెలుగు-చోడులు -పరిపాలన - సాహిత్యం -సంస్కృతి
 3. చాళుక్యులు --పరిపాలన - సాహిత్యం -సంస్కృతి

చదువుకోవల్సిన పుస్తకాలు

1. ఆంధ్రులసాంఘిక చరిత్ర - సురవరం ప్రతాపరెడ్డి
2. ఆంధ్రుల చరిత్ర సంస్కృతి - ఖండవల్లి లక్ష్మీరంజనం, బాలేందుశేఖరం
3. ఆంధ్ర దేశ చరిత్ర సంస్కృతి - బి. ఎన్. శాస్త్రి
4. ఆంధ్రుల సంస్కృతి చరిత్ర - కంభంపాటి సత్యనారాయణ



V. S. R.
HEAD
Department of Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-506009

H. S. R.
Chairman
Board of Studies in Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-A.P.